

Pure B&W octagon 100



Ceny

Popis

Avantgardné vzory mramorových mozaik kamenných obkladov *Pure B&W octagon 100* dokonale ladia s dnešnými modernými interiérmi. Duet čiernej a bielej je klasickou zostavou farieb, ktoré vždy vyzerajú elegantne a štýlovo.

Technické údaje

Technické údaje:	rozмеры:	100 x 100 mm/20 x 20 mm / 305 x 305 mm
	hrúbka:	10 mm
	balené v kartóne:	0,47 m ² / 5 ks
	hmotnosť kartónu:	11,4 kg

Návod na montáž

Kamennú mozaiku je nutné lepiť bielym elastickým lepidlom [BKW](#) určeným na lepenie kamenných obkladov. Pred lepením jednotlivých plátov je nevyhnutné pripraviť podklad tak, aby bol čistý, rovný a stabilný. Plát mozaiky sa uchopí do dvoch rúk, priloží sa na stenu a pritlačí sa do rozotreného lepidla. Jednotlivé pláty sa oddeľia tzv.krížikmi. Prebytočné lepidlo očistíte z povrchu mozaiky a taktiež z náradia po ukončení práce. Nepoužívajte bodové lepenie. Nalepená mozaika sa musí nechať vyschnúť 24hod.

Pred škárováním kamennej mozaiky odporúčame kameň naimpregnovať, aby sa nezafarbil. Škárovacie malty intenzívnej farby môžu zmeniť odtieň bledých kameňov. Používajte škárovacie malty [FM 60 PREMIUM](#) určené na kamenné mozaiky. Škáruje sa pomocou gumového hladidla. Škárovacia malta sa kladie buď do úrovne povrchu mozaiky alebo môže byť čiastočne vybratá pod jej úroveň. Po zaškárování očistíme povrch čistou hubkou a vodou.

S akou rezervou pri nákupe obkladu treba rátať (odpad) závisí od členitosti podkladu, na ktorý sa bude obklad lepiť a pri obkladoch so škárami aj od zvolenej šírky škár. O tejto rezerve rozhoduje obkladač. Orientačne môžeme počítať pri obkladoch bez škár s rezervou cca 5%, pri pravidelných obkladoch so škárami s rezervou 5 až 10% a pri nepravidelných obkladoch s rezervou 10 až 15%.

*pokyny na prípravu konkrétnych typov podkladových stien nájdete v článku [Úprava podkladových stien](#)

*informácie o výkvetoch a možnostiach ich prípadných reklamácií nájdete v článku [Niečo o výkvetoch](#)

*zaujímavosti z histórie kamenných a sklenených mozaik nájdete v článku [Kamenné a sklenené mozaiky](#)